

Istituto P.L. NERVI VALMONTONE

Classe Sezione

Tipo scuola

Indirizzo/Curricolo

4 A NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO GRAFICA E COMUNICAZIONE (TRIENNIO)

Adozione per codice ISBN:

Codice ISBN

Nuova adozione

Da acquistare

Consigliato (approfondimento)

Consigliato (monografia)

Adotta

Ricerca avanzata Altre opzioni

(*) Volume: (U)nico, (F)asciolato, (T)omo

Disciplina	Cod. Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo Sottotitolo	Modalità di tipo	Vol. (*)	Editore	€	Anno di prima adozione	Nuova adozione	Da acquistare	Cons. approfondimento	Cons. monografia	Selezione
<u>DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE</u>	9788808852731	FEDERLE GIOVANNI STEFANI CARLA	STRUMENTI DEL GRAFICO (GLI) 3ED. - VOLUME A PER IL SECONDO BIENNIO (LDM) LABORATORIO DI GRAFICA - TECNICHE APPLICATE		1	CLITT	38,10		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE</u>	9788808299895	FEDERLE GIOVANNI STEFANI CARLA	OCCHI DEL GRAFICO (GLI) 3ED. - VOLUME A PER IL SECONDO BIENNIO (LDM) DISCIPLINE GRAFICHE - PRINCIPI DI PROGETTAZIONE		1	CLITT	39,50		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>LABORATORIO TECNICO MULTIMEDIALE</u>	9788884884541	GIARRUSSO FRANCESCO	PIXLAB - LABORATORI TECNICI AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALI PER GLI INDIRIZZI GRAFICI E AUDIOVISIVI		U	SAN MARCO	29,50	2025	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</u>	9788809982024	CARNERO ROBERTO IANNACCONE GIUSEPPE	COLORI DELLA LETTERATURA ED. ESAME 2 + SAPERI FONDAMENTALI DAL SEICENTO AL PRIMO OTTOCENTO		2	TRECCANI GIUNTI TVP	40,00		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>LINGUA INGLESE</u>	9788836012459	GHERARDELLI PAOLA WILEY HARRISON ELISA	IN DESIGN PLUS TECHNICAL ENGLISH FOR GRAPHIC DESIGN AND ARTS, COMMUNICATION, ADVERTISING AN		U	HOEPLI	29,80		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>MATEMATICA</u>	9788808928702	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA TRIFONE ANNA	MATEMATICA.VERDE 3ED - CONFEZIONE 4A+4B CON TUTOR (LDM)		2	ZANICHELLI EDITORE	44,30		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA</u>	9788835047513	CRISTIANI MOTT	NON E' NEL CIELO CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA PER LA SCUOLA SEC.DI SECONDO GRADO		U	LA SCUOLA EDITRICE	18,90		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>STORIA</u>	9788808830609	BARBERO ALESSANDRO FRUGONI CHIARA SCLARANDIS CARLA	NOI DI IERI, NOI DI DOMANI - VOL. 2 (LDM) IL SETTECENTO E L'OTTOCENTO		2	ZANICHELLI EDITORE	32,90		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<u>TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE</u>	9788808499714	FERRARA MARIO RAMINA GRAZIANO	TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE 2ED. - VOLUME A SECONDO BIENNIO (LDM) <i>PERCORSI PER COMUNICARE TRA VECCHI E NUOVI MEDIA</i>		1	CLITT	27,20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>TEORIA DELLA COMUNICAZIONE</u>	9788808799661	COLLI GIOVANNA	COMUNICAZIONE 3ED. - VOL. U (LDM) <i>DALLA TEORIA ALLE COMPETENZE COMUNICATIVE EFFICACI</i>		U	CLITT	33,40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Conferma modifiche

Elimina le selezionate

Elimina anche da altre classi

E' possibile modificare le adozioni selezionando i bottoni di check per indicare le nuove adozioni, ed i testi da acquistare o consigliati. Per salvare le modifiche effettuate è necessario fare clic su "Conferma modifiche".

Il pulsante "Elimina anche da altre classi", porta alla pagina di scelta delle classi da cui eliminare l'opera selezionata.

E' possibile visualizzare, se disponibile, l'anteprima della copertina posizionando il puntatore sopra il titolo dell'opera.